



ANNO 2014 numero 28

SETTIMANA DAL 6 AL 13 LUGLIO

- 6 DOMENICA** **IV^a dopo Pentecoste** Liturgia delle Ore II^a settimana
- 9 **Eucarestia** def. Motta Natale e Maria – def. Beretta Pasquale e Maria
- 11 **Eucarestia** def. Lina, Italo e famiglia – def. Missaglia Giancarlo e Saleri Giuseppe – def. Prudente Magni e fratelli
- 19 **Eucarestia**
- 7 LUNEDI** **Feria** Letture della Feria p. 242*
- 8.30 **Eucarestia**
- 16.30 **Matrimonio** Gabriele Frigerio e Victoria Arama
- 8 MARTEDI** **Feria** Letture della Feria p. 247*
- 8.30 **Eucarestia** def. Eccher Carlo e Mario – def. famiglia Brambilla Enrico e Carlo
- 9 MERCOLEDI** **Feria** Letture della Feria p. 251*
- 9.30 **Eucarestia** def. Riboldi Elena dai cugini Dossi e Motta – def. Brioschi Beatrice – def. Mauri Maria Motta – def. Varisco Luigina nel centenario della nascita – def. Villa Aristide
- 10 GIOVEDI** **Feria** Letture della Feria p. 257*
- 8.30 **Eucarestia** def. Marchesi Nando
- 11 VENERDI** **S. Benedetto, abate, Patrono d' Europa** Messa pag. 584**
- 8.30 **Eucarestia**
- 21.30 in piazza S. Michele, Concerto Violons Barbares
- 12 SABATO** **S. Nabore e Felice, martiri** Messa pag. 590** e Letture della Feria p. 268*
- 8.30 **Eucarestia** def. Antonio e Marcellina
- 17.30 **Eucarestia** def. Brambilla Carolina e Rovelli Giuseppe – def. Gianna, Claudia e Stefano – def. Riboldi Luigi
- 13 DOMENICA** **V^a dopo Pentecoste** Liturgia delle Ore III^a settimana
- 9 **Eucarestia** def. famiglia Dotti Celestino – def. Cavenaghi Davide e Ambrogio – def. Frigerio Luigi, Maria e Maria Teresa
- 11 **Eucarestia** def. Borsani Piero – def. Citterio Giulio e Paola – def. Pivetti Valdimiro, Pivetti Montaguti Franca e Frattini Giuseppina – def. Rovelli Enrico – def. Rovelli Amelia e Beatrice
- 19 **Eucarestia** def. Mandelli Enrico – def. Varisco Angelo, Luigia, Virgilio, Luigi e Giancarlo – def. Rossi Pietro

Lunedì 7 - Venerdì 11

Ultima settimana di Grest

Lunedì 7 inizia la quinta e ultima settimana di Oratorio estivo che terminerà venerdì 11.

E' possibile partecipare lunedì fin dal mattino, a patto però che un adulto partecipi poi alla riunione organizzata alle ore 17,30 per illustrare anche a chi arriva nuovo lo spirito di collaborazione educativa che solo permette di gestire un numero davvero notevole di ragazzi; circa 300 ogni giorno, dai 5 ai 14 anni, cioè dall'ultimo anno di asilo alla terza media.

“Il campo è il mondo”

Tre eventi per un viaggio alla scoperta di suoni e canti

Nella sua lettera pastorale il vescovo Scola ci invitava ad aprirci a orizzonti più ampi del nostro recinto; anche papa Francesco ci spinge a non avere paura e ad andare verso le periferie.

Questi eventi musicali che i giovani di Ueikap hanno organizzato ci permetteranno davvero di spaziare in campi che non sono i soliti a cui siamo abituati. Una scoperta affascinante che ci educa a uscire dai nostri schemi per ascoltare voci e suoni diversi. Così sono presentati questi tre appuntamenti a Oreno.

Venerdì 11, ore 21.30, piazza S. Michele Concerto VIOLONS BARBARES II

Dandarvaanchig Enkhjargal suona il morin khuur e canto diplofonico

Dimitar Gougov suona la gadulka e voce

Fabien Guyot percussioni

I Violons Barbares incarnano perfettamente lo spirito nomade dei musicisti di oggi capaci di mettere in campo linguaggi apparentemente lontani e condurre il pubblico attraverso un viaggio musicale: in questo caso dall'Europa orientale (Bulgaria, Romania e Macedonia) fino alla Mongolia. Ironia, umorismo e grande spessore musicale rendono viva la loro presenza sul palco: un fenomenale “violinista” e cantante mongolo (virtuoso di morin khuur), un altro fantastico “violinista” alla gadulka, strumento che tra le sue mani diventa una Stratocaster come quella di Jimi Hendrix e un indemoniato percussionista che agita pentole e tamburi di ogni parte del mondo.

In caso di maltempo il concerto anziché in piazza si tiene in chiesa.

Cibi mobili a cura di Oasi di Galbusera Bianca dalle 19,30.

Sabato 12, ore 11-18, presso le Acli Music Lab 1 - Suona con Fabien Guyot

Fabien Guyot percussioni di ogni tipo

Percussionista contemporaneo di formazione classica, Fabien Guyot è entrato in contatto con numerose tradizioni strumentali a partire dalle percussioni iraniane e maghrebine, allargando in questo modo le proprie competenze e la propria perizia tecnica. Questo, ma non solo, ne fa ormai uno di quei percussionisti eclettici e molto preparati che vivono il mondo delle musiche di confine.

Il suo seminario, aperto a tutti, può essere l'occasione unica per imparare i segreti di alcuni strumenti meno noti e meno utilizzati in Occidente e per confrontarsi con un incredibile musicista, capace di suonare e far suonare anche le pagine gialle.

Seminario € 15 – ridotto Suoni Mobili card € 10.

Domenica 13, ore 11-18, presso le Acli Music Lab 2 – Canta con Epi

Lo straordinario cantante mongolo, Dandarvaanchig Enkhjargal, soprannominato “Epi”, offre la possibilità di scoprire i segreti del canto tipico delle tradizioni del suo paese, la Mongolia.

In particolare il suo laboratorio, aperto a tutti cantanti e non, è incentrato sull'insegnamento delle tecniche di canto armonico e difonico (overtone singing), il canto Hommei e il Karg yraa (undertone singing). Non sono richieste particolari competenze musicali, ma tanta curiosità e tanta voglia di scoprire le potenzialità della propria voce.

Seminario € 30 – ridotto SuperCori e Suoni Mobili card € 20.